31-01-2015 Data

16 Pagina

1 Foglio



## Il sogno costruito da un postino

## ♦ AVEVO COSTRUITO UN SOGNO

Alessandro Trasciatti

Ediesse

pagg. 183 ♦ € 12,00

SIAMO fatti della stessa sostanza dei sogni; ma i sogni di che cosa sono fatti? Una risposta ce la



dà Alessandro Trasciatti con la storia di Ferdinand Cheval, postino nelle campagne francesi di un secolo fa. Una sorte all'apparenza poco propizia per passare alla leggenda. E invece Cheval ci riuscì grazie al suo Palazzo Ideale, costruito in trent'anni di lavoro solitario. Un edificio che è il contrario dei grattacieli degli archistar oggi alla moda; impossibile da definire e abitare (per guanto, anche certi grattacieli...), eppure di una bellezza struggente, proprio come quella dei sogni. La bravura di Trasciatti sta nell'avere costruito a sua volta un libro unico, orgogliosamente inclassificabile, con i materiali più eterogenei; un diario autentico (suo), uno apocrifo (di Cheval), la cronaca del pellegrinaggio al Palazzo, la fortuna postuma di Cheval. E una morale all'altezza della favola: non c'è sogno che non possa arrivare a destinazione, se si sceglie il postino giusto.

Nanni Delbecchi

